

INDICE

7	INTRODUZIONE
9	CAPITOLO PRIMO – PROGENITURA
9	1. <i>Ulisse</i> , Odisseo e il mito
12	2. <i>Ulisse</i> : epica e romanzo
16	3. Ulisse e Amleto
25	CAPITOLO SECONDO – STRUTTURA
25	1. Tripartizione/bipartizione. L'arrangiatore
29	2. Il labirinto e il fiore
37	3. Metempsicosi. Narratore e arrangiatore
44	CAPITOLO TERZO – WELTANSCHAUUNG
44	1. Il giorno più giorno
48	2. Il senso della fine: Molly Bloom, la dea
54	3. Il mondo dell' <i>Ulisse</i>
73	CAPITOLO QUARTO – LETTURA
73	1. Il lavoro del lettore
81	2. Oltre la cornice
85	3. Suggestioni di lettura
95	APPENDICE – VERSIONE SEMPLIFICATA DEGLI SCHEMI CONSEGNATI A CARLO LINATI E VALERY LARBAUD
99	BIBLIOGRAFIA